

## Naxos Halle Frankfurt – ein sehr besonderer Ort

Industriearchitektur vom Ausgang des neunzehnten Jahrhunderts  
– ein Sakralbau, der Herstellung von Schmirgelpapier gewidmet.



Der Sand für den Schmirgel kam von der griechischen Insel Naxos – daher der Name für Produkt und Gebäude. Der jüdische Unternehmer Julius Pfungst fing 1871 im Sandweg mit der Produktion des "ächtigen Noxos Schmirgels" an – wenige Jahre später konnte er sich in der unmittelbaren Nachbarschaft vergrößern, da, wo heute die Halle steht.

Später kam dann die Produktion der zugehörigen Maschinen dazu, die kurz darauf in die andere Naxoshalle in Fechenheim ausgelagert wurde. Das Theater, auf das wir gleich zu sprechen

kommen, hat eine wunderbare Produktion zur Geschichte von Unternehmen und Bauwerk auf die Bühne gebracht – die gibt's auch noch als DVD.

Heute ist die Naxoshalle der Ort, an dem das Theater Willy Praml seine ganz eigenen Sichten auf die Klassiker präsentiert – von Aristophanes bis Hofmannsthal, von Goethe (wir sind in Frankfurt) über Schiller bis Kleist, Büchner schließlich nicht zu vergessen – der seit Jahrhunderten an Aktualität noch gewinnende hessische Aufrührer und großartige Dichter.



Und schließlich dann jene Produktionen, in denen Willy Praml wieder ganz bei sich selber ist: ob die schwarzen Jungfrauen von 2009 oder die so opulente wie kluge Heine-Produktion aus dem Herbst 2013.



Die Naxoshalle - nicht zuletzt der Ort für ganz besondere Ereignisse – private wie professionelle.



Ob runder Geburtstag oder Hochzeit.



## Firmenjubiläum oder Produkteinführung -



die Naxoshalle mit ihrem morbiden Charme eröffnet Horizonte,



die so andernorts nicht zugänglich werden.



Und wenn dann richtig viele Gäste bedient werden sollen und ordentlich Platz gebraucht wird, dann gibt es auch noch die große Halle.



Die sich auch etwas anders herrichten lässt – weniger abgerockt und romantisch dekoriert, oder auch sehr abgerockt mit hocheleganten Akzenten, die sich dann überraschend zu einem äußerst stimmigen Ganzen zusammen finden.

#### Grunddaten:

- Foyer: 60 bis 150 Gäste, je nach Ausrichtung und Dimension der Veranstaltung
- Theater / Zuschauerraum: bis zu 200 Zuschauer
- Große Halle: 200 bis 900 Gäste, je nach Bestuhlung und Ausrichtung der Veranstaltung

#### Ansprechpartner:

- Reinhard Graeff, Michas Essen und Trinken, 069 – 55 44 44  
er steht für den Caterer der Naxoshalle
- Andrea Hagel, Theater Willy Praml, 069 – 430 54 734  
sie steht für das Theater mit allem, was dazu gehört

